

Technique d'exécution

Champs de formation	Dictée
Classe	CI-CE1
Utilité	Déclencheur d'expression orale Maîtrise de graphie des mots correspondants aux images
Formule d'utilisation	Individuel, par paire ou en groupe
Matériel	Cartes, papier, bic
Déroulement	L'enseignant prépare des cartes. Sur chaque carte il y a l'image d'un mot à apprendre sur une face et le mot en écrit sur l'autre face. **Tourne de la carte et le mot en écrit sur l'autre face.** **Tourne de l'image et le mot en écrit sur l'autre face.** **Tourne de l'image et l'image aux camarades. Un camarade doit dire le nom de l'image et écrire le mot correspondant sur l'ardoise. L'élève qui tient la carte la pose sur la table face « mot écrit » visible et vérifie l'orthographie. Si la réponse est correcte, le scripteur peut garder la carte. Si non, il corrige le mot et la carte retourne sous la pile. L'élève qui a le plus de cartes à la fin a gagné. **De Variation « mot » individuel p.ex. pour les élèves qui ont besoin d'une « mise à niveau » L'élève reçoit un lot des cartes et en fait une pile. Les faces avec les mots écrits sont cachées. L'élève prend une carte, regarde l'image et écrit le mot correspondant sur l'ardoise. A la suite, l'élève tourne la carte, la pose face « mot écrit » visible sur la table et vérifie l'orthographie. Si la réponse est correcte, l'élève peut garder la carte. Si non, il corrige le mot et la carte retourne à la pile. **Ce Variation « construction d'une phrase /d'une histoire » en orale et en écrit (par paire/groupe) Chaque élève reçoit deux ou plusieurs cartes et les pose sur la table les mots écrits cachées.

L'élève doit donner les noms des images. Il formule ensuite une ou plusieurs séquences de phrases grammaticalement correctes en utilisant les mots correspondants, transcrit ses phrases dans son cahier. Baké transporte des bananes avec son vélo de la maison au marché L'élève souligne les mots correspondants aux images dans le texte/la phrase et retourne les cartes pour corriger. S'il remarque des erreurs, il doit corriger les mots avant de poursuivre l'exercice avec de nouvelles cartes. L'enseignant invite ensuite chaque apprenant à lire ses textes aux autres élèves. L'enseignant ramasse les cahiers et corrige les mots clés d'apprentissage qui sont mal écrits; il corrige aussi, mais avec souplesse, les autres mots mal écrits contenus dans les phrases formées par l'apprenant (ces erreurs ne comptent pas pour la notation). Quelques stratégies En fonction du niveau du cours et du niveau d'apprentissage, le nombre de cartes à exploiter et la complexité des phrases à former peuvent varier. L'enseignant doit tenir compte du besoin d'apprentissage de chaque enfant dans l'élaboration des images et l'exercice de formation des phrases La correction des phrases formées par l'apprenant doit mettre l'accent sur les mots d'apprentissage et sur la capacité de prononciation/élocution de l'apprenant Adaptation L'outil est aussi utile pour l'apprentissage de la formation d'une phrase (nom, verbe, complément)